**Regulamin konkursu z cyklu ,,Czytamy dzieło sztuki”.**

**Cele ogólne konkursu :**

* popularyzacja dzieł sztuki należących do dziedzictwa światowej , europejskiej i polskiej kultury,
* rozwijanie wyobraźni uczniów ,
* kształcenie kreatywności,
* uwrażliwienie na piękno i sztukę,
* rozwijanie umiejętności czytania ze zrozumieniem esejów o sztuce ,
* rozwijanie pasji i zainteresowań uczniów ,
* kształcenie nawyku obcowania ze sztuką.

**Cele szczegółowe III edycji Konkursu ,,Czytamy dzieło sztuki.**  **Kossakowie- *,,piewcy obyczaju i tradycji szlacheckiej”.***

* rozpoznanie konwencji artystycznej obrazu artysty ,
* czytanie ze zrozumieniem eseju o życiu i twórczości malarzy,
* interpretacja tekstu ikonicznego,
* dostrzeganie korespondencji sztuk w kulturze XIX / XX i XXI wieku,

**Uczestnicy konkursu udzielają odpowiedzi z zakresu szczegółowej problematyki konkursu na kartach pracy. Do karty pracy dołączona będzie kolorowa reprodukcja wskazanego obrazu Kossaków**

Warunkiem przystąpienia do konkursu jest zgłoszenie uczestnictwa na k**arcie zgłoszenia**

**( Załącznik nr1** ) w terminie do 20.03.2017 i przesłanie jej na wskazany adres .

Szkoły zgłaszające udział w konkursie wyznaczają maksymalnie dwóch uczestników.

Termin konkursu : 04.04.2017 roku

Miejsce konkursu : świetlica szkolna ,,Kleks” ZST w Mielcu ; godzina 10 .00 -11.00

Rozstrzygnięcie konkursu i ogłoszenie wyników ( 3 pierwsze miejsca) na stronie internetowej ZST w Mielcu do 12.04.2017 r.

Dla zwycięzców konkursu przewidziano atrakcyjne nagrody .

**Honorowy patronat nad konkursem objęło Muzeum Regionalne ,,Pałacyk Oborskich w Mielcu .**

**Bibliografia pomocna w przygotowaniu się do tegorocznego konkursu :**

1.Jadwiga Stępieniowa*, Krajobraz z tęczą .Sylwetki artystów od Wita Stwosza do Dunikowskiego,* wyd. Książka i Wiedza

2*.,, Polaków portret własny” ,* praca zbiorowa pod red .Marka Rostworowskiego, cz .I, II. , wyd. Arkady , Warszawa 1986.

3.Stefania Krzysztofowicz- Kozakowska , *Kossakowie,*  Wrocław 2001

4.,,*Wielcy Malarze”* 1999/ 24.

5.Maciej Masłowski , *Juliusz Kossak,* Warszawa 1984

6. Stefania Krzysztofowicz- Kozakowska , …TA FABRYKA JUŻ MI KOŚCIĄ

W GARDLE STAJE ...CZYLI IRONIA ARTYSTYCZNEGO LOSU FAMILII KOSSAKÓW, artykuł PDF, dostęp www